





































## ILLUSTRATIEVERANTWOORDING

1. *Eve before the fall*, 2007, potlood, aquarel en gouache op papier, 76,5 x 58 cm.  
[courtesy: Flatland Gallery, Utrecht/ Parijs]

2. *Beschermengel*, 2008, potlood op papier, 101 x 67 cm.  
[collectie kunstenaar]

3. *Troostvrienden*, 2006, potlood en kleurpotlood op papier, 153 x 101 cm.  
[collectie Grosfeld/ Homan, Amsterdam]

4. *Waar gaan we heen*, 2004, potlood op papier, 101 x 67 cm.  
[collectie kunstenaar]

5. *Lam op trap*, 2003, potlood en aquarel op papier, 57,5 x 38 cm.  
[Provinciale collectie Zeeuws Museum, Middelburg]

[Illustraties van Janpeter Muilwijk bij: Daan van Speijbroek & Janpeter Muilwijk, 'Deel hebben. Over de tekeningen van Janpeter Muilwijk']

6. Bill Viola, *The greeting*, 1995, Museum De Pont, Tilburg  
[Illustratie bij: Jackie Limvers en Gerard Wiegers, 'Oost en west in de moderne westerse beeldende kunst: de video-installaties van Bill Viola']

7. James Turrell, *Wedgwork III*, 1969, lichtinstallatie, Museum De Pont, Tilburg  
[Illustratie bij: Kitty Zijlmans, 'Fluorescerend licht en zwarte gaten. Hedendaagse (kunst)theorie als geestverruimend middel']